

Coro per Pasqua

Mottettino a 4 v.m.

don Giorgio Martellini

Andante Maestoso

Soprani
Contralti
Tenori
Bassi

Il Si-

f

Detailed description: This block contains the first system of the musical score. It features four vocal staves (Soprano, Contralto, Tenore, Bass) and a piano accompaniment. The vocal parts are mostly rests, with the lyrics 'Il Si-' appearing at the end of each line. The piano part begins with a forte dynamic (*f*) and a rhythmic pattern of eighth notes in the right hand and a similar pattern in the left hand. A double bar line with a repeat sign is at the end of the system.

gnor _____ ri-su - sci - tò! Il Si - gnor _____ ri-su-sci - tò! Il Si - gnor _____

gnor _____ ri-su - sci - tò! Il Si - gnor _____ ri-su-sci - tò! Il Si - gnor _____

gnor _____ ri-su - sci - tò! Il Si - gnor _____ ri-su-sci - tò! Il Si - gnor _____

gnor _____ ri-su - sci - tò! Il Si - gnor _____ ri-su-sci - tò! Il Si - gnor _____

Detailed description: This block contains the second system of the musical score. It features four vocal staves and a piano accompaniment. The vocal parts have lyrics: 'gnor _____ ri-su - sci - tò! Il Si - gnor _____ ri-su-sci - tò! Il Si - gnor _____'. The piano part continues with the same rhythmic pattern as in the first system.

ri-su-sci - tò, ri-su-sci - tò, ri-su-sci - tò! Ri - su - sci - tò!

ri-su-sci - tò, ri-su-sci - tò, ri-su-sci - tò! Ri - su - sci - tò!

ri-su-sci - tò, ri-su-sci - tò, ri-su-sci - tò! Ri - su - sci - tò!

ri-su-sci - tò, ri-su-sci - tò, ri-su-sci - tò! Ri - su - sci - tò!

Fine

STROFE

Lo - da - te il Si-gno - re per-ché/è buo-no, per-ché/e - ter-na/è la sua mi-se - ri - cor - di-a.

p

D.S. al Fine

2. Lo dica la casa di Aronne:
eterna è la sua misericordia.

3. Lo dica Israele suo servo:
eterna è la sua misericordia.

4. Il Cristo è risorto, alleluia:
eterna è la sua misericordia.