

O Sacrum convivium

a 3 v.p.
(maschili o femminili)

Roberto Remondi
(1850 – 1928)

Soprani I
(Tenori I)

Soprani II
(Tenori II)

Contralti
(Bassi)

O Sa - crum con - vi - vi - um, in quo Chri - stus su - mi - tur; re -

co - li - tur me - mo - ri - a pas - si - o - nis e - ius, pas - si -

co - li - tur me - mo - ri - a pas - si - o - nis e - ius, pas - si -

co - li - tur me - mo - ri - a pas - si - o - nis e - ius, pas - si -

o - - nis e - ius: mens im - ple - tur gra - ti - a,

o - - nis e - ius: mens im - ple - tur gra - ti - a,

o - - nis e - ius: mens im - ple - tur gra - ti - a,

O Sacrum convivium

2

14

mens im-ple - tur gra - ti - a et fu - tu - rae glo - ri - ae___

mens im-ple - tur gra - ti - a et fu - tu - rae glo - ri - ae___

mens im-ple - tur gra - ti - a et fu - tu - rae glo - ri - ae___

18

— no - bis pi - gnus da - tur. — le - lu - ia, al - le -

— no - bis pi - gnus da - tur. — le - lu - ia, al - le -

— no - bis pi - gnus da - tur. Al-le-lu - ia,

22

lu - ia, al - - - le - lu - - - ia!

lu - ia, al - - - le - lu - - - ia!

al-le-lu - ia, al - le - lu - - - ia!